HABLANDO EN PLATA

El Alcalde de la Ciudad, don Tomás García Figueras, está muy interesado en que se celebren los ya anunciados Festivales de Flamenco, para la próxima Fiesta de la Vendimia.

A este respecto, en el Club Urbis de Madrid, ha celebrado días pasados una importante reunión, a la que asistieron relevantes personalidades, entre las que se encontraban destacados periodistas y famosos flamencólogos.

Por cierto que, el ilustre pintor y dibujante jerezano Teodoro Miciano, está trabajando sobre un boceto para el monumento que se proyecta erigir al Cante Jondo, en el Arco de Santiago.

Estuvo dos días en Jerez, visitando las bodegas y saboreando cante del bueno, el investigador y musicólogo del Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, don Arcadio Larrea Palacín, quien se propone desarrollar unas interesantes charlas sobre Arte Flamenco, en Radio Nacional y Televisión Española.

En el último Pleno Municipal, ha sido creada la Escuela de Flamenco, en la que tres destacados maestros jerezanos enseñarán a las jovenes promesas la verdadera solera del Flamenco puro.

Los maestros, de los que nos ocuparemos ampliamente, en la próxima semana, en CANTE JONDO, han sido escogidos entre los mejores y más veteranos artistas flamencos de Jerez.

Por ahora, sólo baste decir, que, si dan resultado, las gestiones que se realizan,